

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	FERRAMI FRANCA
Indirizzo	VIA ATENE, 20, 87036, RENDE (Cs), ITALIA
Telefono	340.4102468
E-mail	francaferrami@yahoo.it – franca.ferrami@gmail.com
Posta certificata	franca.ferrami@pecgiornalisti.it
Codice fiscale	FRRFNC60L57D150L
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	17/07/1960

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|--|---|
| Date | Da gennaio 2021 - in corso |
| •Nome e indirizzo del datore di lavoro | Confagricoltura Cosenza |
| • Tipo di azienda o settore | Unione provinciale agricoltori |
| • Tipo di impiego | Collaborazione a tempo determinato |
| • Principali mansioni e responsabilità | Referente Ufficio Stampa, redazione comunicati e articoli attinenti |
| Date | Da marzo 2016 - in corso |
| •Nome e indirizzo del datore di lavoro | FISI - Federazione It. Sport Invernali - Comitato Calabro Lucano |
| • Tipo di azienda o settore | Ente sportivo |
| • Tipo di impiego | Addetto alla segreteria |
| • Principali mansioni e responsabilità | Incarichi di gestione e amministrazione ordinaria |
| • Date | Da agosto 2015 - in corso |
| •Nome e indirizzo del datore di lavoro | Lindo Nudo – Associazione Culturale Rossosimona - Rende (Cs) |
| • Tipo di azienda o settore | Compagnia teatrale |
| • Tipo di impiego | Collaborazione a tempo determinato |
| • Principali mansioni e responsabilità | Responsabile organizzativo
Referente Ufficio Stampa: contatti con i media, redazione comunicati e contenuti social |
| • Date | Da ottobre 2014 - in corso |
| •Nome e indirizzo del datore di lavoro | Creazione e Immagine - Cosenza |
| • Tipo di azienda o settore | Associazione Culturale |
| • Tipo di impiego | Collaborazione a progetto |
| • Principali mansioni e responsabilità | Referente Ufficio Stampa, contatti con i media, redazione comunicati e articoli attinenti ,
programmazione social media per il progetto Moda Movie |
| • Date (da – a) | Da luglio 2012 - in corso |
| •Nome e indirizzo del datore di lavoro | Gazzetta del Sud - redazione di Cosenza |
| • Tipo di azienda o settore | Quotidiano d'informazione |
| • Tipo di impiego | Collaborazione esterna |
| • Principali mansioni e responsabilità | Redazione articoli negli ambiti della cronaca e degli eventi culturali |

- Date Da giugno 2015 a giugno 2019
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro CONI Point Cosenza
 - Tipo di azienda o settore CONI - Comitato Olimpico Nazionale Italiano - Calabria
 - Tipo di impiego Collaborazione a incarico - Componente Staff Tecnico
 - Principali mansioni e responsabilità Referente Ufficio Stampa: contatti con i media, redazione comunicati e articoli attinenti
-
- Date Da giugno 2015 a dicembre 2016
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Edizioni Master S.p.A.
 - Tipo di azienda o settore Editoria
 - Tipo di impiego Collaborazione esterna
 - Principali mansioni e responsabilità Redattore per la rivista Voyager
-
- Date Da luglio 2010 a giugno 2019
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Regionale dello Sport - Reggio Calabria
 - Tipo di azienda o settore CONI - Comitato Olimpico Nazionale Italiano - Calabria
 - Tipo di impiego Collaborazione a incarico
 - Principali mansioni e responsabilità Docente Area Comunicazione e Marketing
-
- Date Febr. – Dic. 2008 /Mar. – Dic. 2009 /Mar. – Dic. 2010/ Mar. – Dic. 2011 – Mar. – Dic. 2012 – Mar. – Dic. 2013 - Mar. – Dic. 2014
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro CONI Servizi S.p.A. - Roma
 - Tipo di azienda o settore Servizi alle associazioni sportive
 - Tipo di impiego Addetto stampa e comunicazione/Organizzazione eventi
 - Principali mansioni e responsabilità Referente Ufficio Stampa: contatti con i media, redazione comunicati e articoli attinenti
-
- Date (da – a) Settembre 2012 – Dicembre 2014
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Lindo Nudo – Ass. Cult. Rossosimona - Rende (Cs)
 - Tipo di azienda o settore Progetto di residenza teatrale “Un piccolo teatro d’arte per l’area urbana”
 - Tipo di impiego Collaborazione a tempo determinato
 - Principali mansioni e responsabilità Ufficio Stampa, contatti con i media, redazione comunicati e articoli attinenti
-
- Date (da – a) Dicembre 2006 – Luglio 2008
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro La Provincia Cosentina
 - Tipo di azienda o settore Quotidiano d’informazione
 - Tipo di impiego Collaborazione Coordinata Continuativa
 - Principali mansioni e responsabilità Redazione articoli settore Cultura e Spettacoli
-
- Date (da – a) Aprile 2004 – aprile 2006
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Giordanelli Editore s.r.l.
 - Tipo di azienda o settore Editoria
 - Tipo di impiego Collaboratore per la testata “Edizione della sera” / “Edizione del mattino” – videoimpaginatore/giornalista
 - Principali mansioni e responsabilità Redazione di articoli, impaginazione e trattamento fotografie per la stampa del quotidiano
-
- Date (da – a) Dal 1986 al 1999
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio Zeta – Comunicazione & Immagine - Cosenza
 - Tipo di azienda o settore Studio di grafica pubblicitaria
 - Tipo di impiego Graphic designer
 - Principali mansioni e responsabilità Art Director/Copywriter

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Giugno 2003 – Gennaio 2005

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>LAIF – Consorzio per il Lavoro e le Attività Innovative – Rende (Cs) Università degli Studi della Calabria – Facoltà di Ingegneria Studi finalizzati all'acquisizione di competenze tecnico-professionali e trasversali per la gestione e lo sviluppo delle R.U. Competenze di base: FSE, Inglese, Informatica; Competenze tecnico-specialistiche: Sistema Impresa, Organiz. Aziendale, Gestione delle R.U., Modelli Organizzativi Innovativi, ecc.; Competenze trasversali: Metacompetenze, Relazioni Interpersonali, Project Management. Esperto in “Human Resources Development”</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>29/11/2000 Università degli Studi della Calabria – Arcavacata (Cs) Facoltà di Lettere e Filosofia Studi finalizzati all'acquisizione di competenze analitiche riguardanti lo spettacolo nelle sue varie forme. Materie specialistiche: Storia e critica del cinema, Drammaturgia, Storia del teatro e dello spettacolo, Metodologia della critica dello spettacolo, Filmologia ecc.; Materie generali: Estetica, Psicologia, Letteratura Italiana, Storia moderna, Antropologia Culturale, ecc. Laurea in D.A.M.S. – Indirizzo Spettacolo – voto:110/110 con lode</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>1979 Istituto Statale d'Arte “F. Mengaroni” - Pesaro Studi finalizzati all'acquisizione di una cultura generale ed esercitazioni di laboratorio relative alla sezione di indirizzo Diploma di Arti Applicate – Sez. Ceramica – voto: 60/60</p>
MADRELINGUA	ITALIANO
ALTRE LINGUE	INGLESE
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale 	<p>BUONO BUONO BUONO</p>
ATTIVITÀ DI VOLONTARIATO	<p>Da giugno 2015 addetto stampa per ASIT - Associazione Sud Italia Trapiantati Da giugno 2015 a dicembre 2018 vicedirettore de La Voce dell'ANC (Associazione Naz. Carabinieri) - sez. di Cosenza Da luglio 2016 presidente provinciale CSAIn (Centri Sportivi aziendali e Industriali) - Comitato di Cosenza (dal 2014 già Commissario straordinario) Da ottobre 2016 a settembre 2020 vice presidente regionale CSAIn Calabria Da febbraio 2019 segretario del Circolo della Stampa “Maria Rosaria Sessa” di Cosenza Da settembre 2020 referente comitato CSAIn Cosenza Da ottobre 2020 consigliere nazionale CSAIn Da dicembre 2020 referente Presidio Libera Cosenza “S. Cosmai”</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	CAPACITÀ DI LAVORARE IN TEAM, DI AUTOANALISI, DI APPRENDERE DALL'ESPERIENZA, DISPONIBILITÀ AI RAPPORTI INTERPERSONALI, FLESSIBILITÀ
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	SENSO DELL'ORGANIZZAZIONE, SPIRITO DI INIZIATIVA, CAPACITÀ DI MEDIAZIONE, LAVORO DI GRUPPO ACQUISITE DURANTE LE VARIE ESPERIENZE PROFESSIONALI

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<p><i>GRAFICA MULTIMEDIALE</i> (UTILIZZO DI SOFTWARE PER LA PROGETTAZIONE GRAFICA) WORKSHOP DESIGN PER – EDITORIA (OTTOBRE 2010) CORSO DI GRAFICA WEB PRESSO LA SCUOLA SOLUTIO DI COSENZA (2002) <i>SCRITTURA GIORNALISTICA</i> CORSO DI GIORNALISMO TENUTO DALLA GIORDANELLI EDITORE DI COSENZA (2003) CORSO “DECLINARSI GIORNALISTA” TENUTO DA “IL SEGNALIBRO” DI ROMA (2006) <i>MANAGEMENT DELLO SPORT</i> CORSO PER DOCENTI DELLE SCUOLE REGIONALI DELLO SPORT – ROMA (2009) “AUTONOMIA E COESIONE” –SCUOLA DELLO SPORT - ROMA (2010) CORSO PER DOCENTI DELLE SCUOLE REGIONALI DELLO SPORT – FORMIA (2014) CORSO “DALL’UFFICIO STAMPA ALLA MODERNA AREA DI COMUNICAZIONE” SCUOLA DELLO SPORT - ROMA (2015) CORSO DI AGGIORNAMENTO PER DOCENTI DELLE SCUOLE REGIONALI DELLO SPORT – FORMIA (2016) CORSO PER DIRIGENTI DI 1° LIVELLO – SdS/CSAIN – ROMA (2017) CORSO DI FORMATORI PER LO SPORT – SdS/CSAIN – ONLINE (2022)</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	<p>DISEGNO, PITTURA SU TELA E CERAMICA, GRAFICA CORSO DI PITTURA –1° LIVELLO (2009); CORSO DI FIGURA – 2° LIVELLO (2010); CORSO AVANZATO DI PITTURA PRESSO IL LABORATORIO “ARTE DAL VIVO” – COSENZA CORSO DI SCRITTURA CREATIVA – 1° LIVELLO (2013) PRESSO CIRCOLO CABRET – COSENZA COAUTRICE DEL VOLUME “70 ANNI DI SPORT A COSENZA. LE IMMAGINI RACCONTANO” – RUBBETTINO EDITORE IDEATRICE E DIRETTORE ARTISTICO DEL CONCORSO NAZIONALE CSAIN DI CINEMATOGRAFIA SPORTIVA DOCUMENTARIA (2021/2022)</p>
PATENTE O PATENTI	B - AUTOMOBILE
ULTERIORI INFORMAZIONI	<p>Dal 1989 al 1994 associata TP – Associazione Italiana Tecnici Pubblicitari, TPP – Tecnico Pubblicitario professionista dal 18/6/89 Dal 1990 al 1992 associata AIAP – Associazione Italiana Creativi Comunicazione Visiva Sciacca, 27/9 – 1/10/89: partecipazione al seminario/incontro sulla Creatività organizzato dalla TP Milano 4 - 8/6/90: Corso Professionale di Base “La Comunicazione Creativa” presso la sede TP Dal 2004 al 2013 iscritta all’AIAP – Associazione Italiana progettazione per la comunicazione visiva quale socio sostenitore Dal 2005 iscritta al Circolo della Stampa di Cosenza “Maria Rosaria Sessa” Dal 2006 iscritta all’Albo dei Giornalisti Pubblicisti della Calabria Dal 2013 iscritta a Libera - Associazioni, nomi e numeri contro le mafie Da marzo 2020 collaboratrice della testata nazionale Artribune</p>

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio Curriculum Vitae in base art. 13 del D. Lgs.
 196/2003 e all’art. 13 GDPR 679/16

Rende, li 30/01/2023

In fede

