CURRICULUM VITAE

Jacopo Andrea Caruso, residente in Via San Vincenzo 23 Sellia Marina (CZ), nato a Milano il 05/05/1994

LABORATORI E FORMAZIONE

***Transizioni.*** Laboratorio teatrale/musicale diretto da Alexander Lonquich, Cristina Barbuti, Michele Cavallo.

***Teatro instabile.*** Laboratorio organizzato da “Radio 180” diretta da Gianbattista Picerno, Vincenzo Caputo, Gisella Florio.

***Corso di formazione per attori.*** Laboratorio biennale diretto da Lindo Nudo.

TEATRO – ATTORE

***Morte accidentale di un borghese.*** Di Fabrizio De Andrè. Candidato alla borsa teatrale “Anna Panciroli”. Regia de “*La Compagnia dei Rozzi”*

***Monomania.*** Da “*Il sistema del Dott. Catrame e del Prof. Piuma”* di Edgar Allan Poe. Regia Emiliano Lo Feudo.

***Amleto Cinetico.*** Regia di “*Collettivo Cinetico”.*

***TSO.*** Regia di Federica Suraci.

***L’arte dell’inganno, vivere secondo commedia.*** Da “*L’arte della Commedia”* di Eduardo de Filippo. Regia de *“La Compagnia dei Rozzi”.*

***Antigone.*** Regia di Lindo Nudo. Produzione *“Teatro RossoSimona”.*

***‘U principìcchiu.***  Regia di Lindo Nudo. Produzione *“Teatro RossoSimona”.*

TEATRO – TECNICO

***Rinvio a Giudizio.*** Di Vincenzo Caputo. Regia Vincenzo Caputo.

***Felici Matrimoni.*** Da Aldo Nicolaj. Regia di Lindo Nudo. Produzione *“Teatro RossoSimona”.*

***La Fame.*** Regia di Massimiliano Aceti

***Ombretta Calco.*** Di Sergio Pierattini. Regia Peppino Mazzotta. Produzione *“Teatro RossoSimona”.*

***Confessioni di un Masochista.*** Di Roman Sikora. Regia di Francesco Aiello. Coproduzione “*Teatro RossoSimona”* e *“Scena Verticale”.*

***Sogno di una notte di mezza estate.*** Da William Shakespeare. Regia di Lindo Nudo. Produzione *“Teatro RossoSimona”.*

***Cechov in … Atti Unici.*** Di Anton Cechov. Regia di Lindo Nudo. Produzione *“Teatro RossoSimona”.*

***L’Incidente io sono già stato morto.*** Di Francesco Aiello. Regia di Francesco Aiello. Produzione *“Teatro RossoSimona”.*

***Terezin.*** Regia di Massimo Costabile. Produzione *“Compagnia Teatrale Lalineasottile”*

***L’uomo la bestia e la virtù.*** Regia di Massimo Costabile. Produzione *“Compagnia Teatrale Lalineasottile”*

***Cola.*** Di Stella Saccà. Regia di Marco Silani.

***4 passi di Calabria.*** Di Ciro Lenti. Regia Dante de Rose.

***Anche io sono Malala.*** Dal libro “*Io sono Malala”*. Regia Dora Ricca. Produzione *“Teatro RossoSimona”*.

REGIA TEATRALE

Aiuto-regia in “***Rinvio a Giudizio”.*** Di Vincenzo Caputo. Regia Vincenzo Caputo.

VIDEOCLIP - CORTO, MEDI E LUNGOMETRAGGI

Attore in “***Zappa****”* videoclip musicale di *“Durango”.* Regia Gianluca Salerno. Coproduzione *“Open Fields Productions”, “Wonderlust Association”.*

Macchinista in *“****La Strada (che ho)****”* videoclip musicale di “*Fabio Cinque”*. Produzione *“Open Fields Productions”.*

Attore in *“****Some Stripes****”* videoclip musicale di *“Indian Wells”.* Regia di Leonardo Calvano. Prduzione *“Wonderlust Association”.*

Fonico di presa diretta in *“****FaCSimili – Edizioni Comunali Cosenza 2016****”* Documentario. Regia di Gianluca Salerno. Coproduzione *“Open Fields Productions”, “Wonderlust Association”.*

Aiuto-regia in *“****MT1****”* cortometraggio. Vincitore del premio “*Federico II”* alla primavera del cinema di Cosenza. Regia Claudia Gullà – Gianluca Salerno. Coproduzione *“Open Fields Productions”, “Wonderlust Association”.* .

MANIFESTAZIONI ARTISTICHE

 Tecnico per l’ottava edizione di “*BlackoutinDanza”.* Presidente di giuria Franco Miseria. Direzione artistica di Natasha Cucunato. Produzione di “*Tersicore Danza”.*

**Dal 1 Gennaio 2018 direttore tecnico di “*Teatro RossoSimona”.***