

N. 22386 di Repertorio

N. 16332 di Raccolta

Verbale dell'Assemblea dei soci dell'Associazione "TEATRO ROCCOSIMONA" con sede in Rende alla via Rossini n. 2.

REPUBBLICA ITALIANA

L'anno duemilaventitrè il giorno sette del mese di marzo in Rende, al piazzale Genova n. 5, alle ore sedici.

Dinanzi a me **dott. Italo Alessio Scornajenghi, Notaio in Rende**, iscritto presso il Collegio Notarile dei Distretti Riuniti di Cosenza, Rossano, Castrovillari e Paola.

E' presente

1) **NUDO Lindo** nato a Rende il 2 giugno 1963 ivi domiciliato alla via Rossini n. 2, c.f. NDU LND 63H02 H235L, il quale interviene al presente atto nella sua qualità di Presidente del Consiglio Direttivo e come tale legale rappresentante dell'Associazione "TEATRO ROSSOSIMONA" con sede in Rende alla via Rossini n. 2, iscritta al REA presso la Camera di Commercio di Cosenza al n. CS-216267, codice fiscale n. 98036550782.

Detto comparente, della cui identità personale e qualifica io notaio sono certo, mi dichiara che è stata indetta per oggi, nel luogo ed ora suddetta l'assemblea dei soci dell'Associazione "TEATRO ROSSOSIMONA", per discutere e deliberare sul seguente

o r d i n e d e l g i o r n o

1) ampliamento oggetto sociale.

2) proroga della durata al 31.12.2060

Assume la presidenza dell'Assemblea, su designazione unanime

della stessa, il Presidente del Consiglio Direttivo Nudo Lin-

do, il quale constatata la presenza:

- degli associati nelle persone di Nudo Lindo, Curcio Manuel

e Bejerano Jane Yonereidy e Nudo Alba;

- dei componenti del Consiglio Direttivo nelle persone di Nu-

do Lindo (Presidente), Curcio Manuel (vice Presidente) e

Bejerano Jane Yonereidy (Consigliere);

Dichiara l'assemblea validamente costituita, per deliberare

sugli argomenti posti all'ordine del giorno, essendo stata

regolarmente convocata nei termini di legge e di statuto, e

commette a me notaio le funzioni di segretario.

dichiara l'assemblea validamente costituita, ai sensi di sta-

tuto, per deliberare sugli argomenti posto all'ordine del

giorno, essendo stata regolarmente convocata nei termini di

legge e di statuto, e commette a me notaio le funzioni di se-

gretario.

Passando alla trattazione degli argomenti posto all'ordine

del giorno, il Presidente illustra all'assemblea l'opportu-

nità di:

- ampliare l'oggetto sociale dell'Associazione nel modo se-

guente:

ART. 3

SCOPO

L'Associazione ha lo scopo di promuovere la cultura e l'arte

in ogni sua forma come strumento necessario per una vita di-

gnitosa ed aperta che permetta di costruire benessere per le

persone e le comunità.

In particolare essa si propone di:

Promuovere Il teatro nelle sue varie forme espressive:

- produzione di spettacoli di teatro di ricerca e innovazione, teatro di prosa, teatro musicale, teatro di figura, teatro di strada;

- organizzazione e gestione e di rassegne di teatro

- gestione di teatri e sale teatrali o spazi culturali come biblioteche, cineclub, centri culturali adatti alla fruizione pubblica di eventi artistici di qualsiasi natura, inclusa la **gestione di piccoli bar e bistrot con somministrazione al pubblico di alimenti e bevande all'interno di spazi culturali o in concomitanza con eventi artistici.**

- organizzazione e distribuzione di spettacoli di teatro di ricerca e innovazione, teatro di prosa, teatro musicale, teatro di figura e per l'infanzia, teatro di strada;

- ospitalità di spettacoli di teatro di ricerca e innovazione, teatro di prosa, teatro musicale, teatro di figura, teatro di strada;

Promuovere la danza e il teatro danza:

- Produzione di spettacoli di danza e teatro danza

- Organizzazione di rassegne di danza e teatro danza

Le arti performative in genere;

La musica nelle sue varie forme:

- Produzione di spettacoli musicali
- Organizzazione di rassegne musicali

Il cinema e le arti visive:

- Produrre, promuovere e distribuire opere audiovisive, cortometraggi, medio metraggi, lungometraggi, documentari, animazioni, video-reportage e lavori fotografici,
- Organizzazione di rassegne di Lungometraggi, Cortometraggi, Video;
- Organizzazione di mostre fotografiche e di Pittura

La formazione e l'Alta formazione:

- Organizzazione di Corsi e Stage di Teatro, Recitazione, Dizione, Musica, Danza, Fotografia, Pittura, Musica, Cinema, e quant'altro afferisca al mondo dello spettacolo e della cultura;
- Organizzazione di Corsi di Alta Formazione per Attori, Registi, Drammaturghi, Danzatori, Musicisti, Tecnici del suono, Tecnici della luce, Costumisti, Scenografi, Truccatori, Organizzatori teatrali, Operatori dell'Amministrazione.

Attività culturali quali :

Organizzazione di Conferenze, Dibattiti, Inchieste, Mostre,

Concorsi, Iniziative editoriali

L'Associazione si propone inoltre di:

- sostenere l'interscambio culturale e artistico tra Italia e tutti gli altri paesi del panorama internazionale, attraverso l'organizzazione di manifestazioni artistiche, culturali, cinematografiche, musicali, letterari e teatrali sia in Italia che all'estero;

- organizzare viaggi educativi e culturali e visite guidate di carattere artistico e culturale;

- valorizzare e sviluppare i linguaggi giovanili ed organizzare iniziative di educazione all'arte (teatro, danza, musica, cinema, fotografia, video arte, arte digitale, arte contemporanea) collaborando con Istituzioni scolastiche (Istituti e Scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado), Università e Centri culturali;

- favorire l'istruzione e la formazione e le iniziative a favore delle lingue comprese quelle delle minoranze;

- favorire l'integrazione e la tutela, nella società italiana, degli immigrati provenienti da Paesi anche non appartenenti all'Unione Europea, attraverso la promozione e l'organizzazione di iniziative culturali e sociali, la promozione del dialogo e del confronto tra culture diverse come arricchimento reciproco nonché la diffusione della cultura della convivenza civile, interetnica e interreligiosa;

- diffondere la cultura delle pari opportunità dei diritti,

delle differenze culturali, etniche e religiose e di genere;

collaborare per gli scopi sopraelencati con Istituzioni pubbliche, enti privati e altre associazioni italiane ed estere;

organizzare e partecipare a progetti culturali, artistici, sociali, letterari, musicali, teatrali ed espositivi finanziati e/o sovvenzionati dall'Unione Europea.

Per l'attività di interesse generale prestata l'associazione può ricevere soltanto il rimborso delle spese effettivamente sostenute e documentate.

L'associazione può inoltre realizzare attività di raccolta fondi, nel rispetto dei principi di verità, trasparenza e correttezza con i sostenitori e con il pubblico, in conformità alle disposizioni contenute nell'art. 7 del D. Lgs. 117/2017.

- di prorogare la durata della società al 31.12.2060, con conseguente modifica dell'articolo 12 dello statuto sociale nel modo seguente:

ART. 12

DURATA

L'associazione ha durata sino al 31 dicembre 2060 e si prorogherà di anno in anno salvo disdetta della maggioranza degli associati da darsi tre mesi prima della scadenza o dei successivi rinnovi.

Dopo breve discussione, l'assemblea all'unanimità

d e l i b e r a

1) di ampliare l'oggetto sociale, con conseguente modifica dell'articolo 3 dello statuto come proposto dal Presidente.

2) di prorogare la durata della società al 31.12.2060, con conseguente modifica dell'articolo 12 dello statuto come proposto dal Presidente.

Al termine l'Assemblea, all'unanimità, delibera di modificare lo statuto vigente e di sostituirlo col nuovo statuto, aggiornato con le suddette modifica, che al presente atto si allega sotto la lettera **A)** perchè ne formi parte integrante e sostanziale.

Null'altro essendovi da deliberare, l'assemblea viene sciolta, alle ore sedici e venti.

Il comparente mi esonera dalla lettura dell'allegato dichiarando di averne esatta conoscenza.

Il comparente dichiara di aver richiesto e ricevuto oralmente informativa sul Regolamento Europeo n. 679/2016 (regolamento generale sulla protezione dei dati), prende atto che il "trattamento" dei "dati personali" avviene solo per adempiere obblighi legali derivanti dalla prestazione professionale richiesta e per il tempo stabilito dalle leggi, e presta all'uopo ogni opportuno consenso. Dichiara, inoltre, di aver consapevolezza sulla normativa prevista dal D.Lgs. n. 231/2007 (**Antiriciclaggio**), e che lo scopo della presente operazione è quello dichiarato in atto, non sussistendo ulte-

riori finalità in frode o contrarie a legge, anche ai sensi dell'art. 11 del D.Lgs. 10 marzo 2000 n. 74 (sottrazione al pagamento delle imposte).

Il presente atto

è stato da me notaio letto al comparente che lo ha approvato. Scritto da persona di mia fiducia a macchina ed integrato di mio pugno su due fogli occupati per otto pagine fin qui.

F.to: Lindo Nudo -

Italo Alessio Scornajenghi -

		Allegato "A"
		N.16332 della raccolta
		STATUTO
		ART.1
		• DENOMINAZIONE
		E' costituita una associazione culturale denominata: "TEATRO
		ROSSOSIMONA"
		ART.2
		SEDE
		L'associazione ha sede in Rende alla Via G. Rossini n. 02.
		ART. 3
		SCOPO
		L'Associazione ha lo scopo di promuovere la cultura e l'arte
		in ogni sua forma come strumento necessario per una vita
		dignitosa ed aperta che permetta di costruire benessere per
		le persone e le comunità.
		In particolare essa si propone di:
		Promuovere Il teatro nelle sue varie forme espressive:
		• produzione di spettacoli di teatro di ricerca e
		innovazione, teatro di prosa, teatro musicale, teatro di
		figura, teatro di strada;
		• organizzazione e gestione e di rassegne di teatro
		• gestione di teatri e sale teatrali o spazi culturali
		come biblioteche, cineclub, centri culturali adatti alla
		fruizione pubblica di eventi artistici di qualsiasi natura,

	inclusa la gestione di piccoli bar e bistrot con	
	somministrazione al pubblico di alimenti e bevande	
	all'interno di spazi culturali o in concomitanza con eventi	
	artistici.	
	• organizzazione e distribuzione di spettacoli di	
	teatro di ricerca e innovazione, teatro di prosa, teatro	
	musicale, teatro di figura e per l'infanzia, teatro di	
	strada;	
	• ospitalità di spettacoli di teatro di ricerca e	
	innovazione, teatro di prosa, teatro musicale, teatro di	
	figura, teatro di strada;	
	Promuovere la danza e il teatro danza:	
	• Produzione di spettacoli di danza e teatro danza	
	• Organizzazione di rassegne di danza e teatro danza	
	Le arti performative in genere;	
	La musica nelle sue varie forme:	
	• Produzione di spettacoli musicali	
	• Organizzazione di rassegne musicali	
	Il cinema e le arti visive:	
	• Produrre, promuovere e distribuire opere audiovisive,	
	cortometraggi, medio metraggi, lungometraggi,	
	documentari, animazioni, video-reportage e lavori	
	fotografici,	
	• Organizzazione di rassegne di Lungometraggi,	
	Cortometraggi, Video;	

- Organizzazione di mostre fotografiche e di Pittura

La formazione e l'Alta formazione:

- Organizzazione di Corsi e Stage di Teatro, Recitazione, Dizione, Musica, Danza, Fotografia, Pittura, Musica, Cinema, e quant'altro afferisca al mondo dello spettacolo e della cultura;

- Organizzazione di Corsi di Alta Formazione per Attori, Registi, Drammaturghi, Danzatori, Musicisti, Tecnici del suono, Tecnici della luce, Costumisti, Scenografi, Truccatori, Organizzatori teatrali, Operatori dell'Amministrazione.

Attività culturali quali :

Organizzazione di Conferenze, Dibattiti, Inchieste, Mostre, Concorsi, Iniziative editoriali

L'Associazione si propone inoltre di:

- sostenere l'interscambio culturale e artistico tra Italia e tutti gli altri paesi del panorama internazionale, attraverso l'organizzazione di manifestazioni artistiche, culturali, cinematografiche, musicali, letterari e teatrali sia in Italia che all'estero;

organizzare viaggi educativi e culturali e visite guidate di carattere artistico e culturale;

- valorizzare e sviluppare i linguaggi giovanili ed

	organizzare iniziative di educazione all'arte (teatro,	
	danza, musica, cinema, fotografia, video arte, arte digitale,	
	arte contemporanea) collaborando con Istituzioni	
	scolastiche(Istituti e Scuole primarie e secondarie di	
	primo e secondo grado), Università e Centri culturali;	
	<input type="checkbox"/> favorire l'istruzione e la formazione e le iniziative a	
	favore delle lingue comprese quelle delle minoranze;	
	<input type="checkbox"/> favorire l'integrazione e la tutela, nella società	
	italiana, degli immigrati provenienti da Paesi anche non	
	appartenenti all'Unione Europea, attraverso la promozione e	
	l'organizzazione di iniziative culturali e sociali, la	
	promozione del dialogo e del confronto tra culture diverse	
	come arricchimento reciproco nonché la diffusione della	
	cultura della convivenza civile, interetnica e	
	interreligiosa;	
	<input type="checkbox"/> diffondere la cultura delle pari opportunità dei diritti,	
	delle differenze culturali, etniche e religiose e di genere;	
	<input type="checkbox"/> collaborare per gli scopi sopraelencati con Istituzioni	
	pubbliche, enti privati e altre associazioni italiane ed	
	estere;	
	<input type="checkbox"/> organizzare e partecipare a progetti culturali,	
	artistici, sociali, letterari, musicali, teatrali ed	
	espositivi finanziati e/o sovvenzionati dall'Unione Europea.	
	Per l'attività di interesse generale prestata l'associazione	
	può ricevere soltanto il rimborso delle spese effettivamente	

sostenute e documentate.

L'associazione può inoltre realizzare attività di raccolta fondi, nel rispetto dei principi di verità, trasparenza e correttezza con i sostenitori e con il pubblico, in conformità alle disposizioni contenute nell'art. 7 del D. Lgs. 117/2017.

ART. 4

PATRIMONIO

Il patrimonio dell'associazione è costituito dalle quote sociali di costituzione, da elargizioni, offerte, lasciti e contributi effettuati sia da persone fisiche che da enti pubblici o privati e da persone giuridiche, da contributi volontari dei soci, da eventuali quote sociali che il consiglio direttivo dovrà stabilire annualmente.

ART. 5

BILANCIO

Gli esercizi finanziari vanno dal primo gennaio al trentuno dicembre di ogni anno. Alla fine di ciascuno esercizio saranno predisposti dal consiglio direttivo il bilancio consuntivo e quello preventivo per il successivo esercizio.

ART. 6

ORGANI DELL'ASSOCIAZIONE

Organi dell'associazione sono:

- 1) l'assemblea dei soci;
- 2) il consiglio direttivo;

3) il Presidente;

4) il vice presidente.

ART. 7

ASSEMBLEA

L'assemblea e' composta dai soci fondatori, benemeriti e frequentatori.

Sono soci fondatori quelli che sono intervenuti nell'atto costitutivo.

Sono soci benemeriti quelli che per la loro personalità per la frequenza al sodalizio, per contributi finanziari particolari sostengono e valorizzano l'associazione.

Sono soci frequentatori quelli che partecipano con assidua frequenza alla vita dell'associazione e alle manifestazioni la stessa organizzate.

Possono chiedere l'iscrizione come soci tutti quei soggetti presentati da almeno un socio.

Tutti i soci hanno diritto di voto per i fatti concernenti la vita amministrativa dell'associazione, in ragione di un voto a testa.

Le domande di iscrizione sono insindacabilmente accolte o respinte dal consiglio direttivo, senza obbligo di motivazione, con la maggioranza di due terzi dei componenti il consiglio stesso.

Tutti i componenti dell'associazione sono tenuti ad un comportamento corretto nei confronti degli altri soci a pena

di esclusione.

Inoltre, è causa di espulsione del socio l'assenza ingiustificata per almeno tre assemblee consecutive.

E' previsto il naturale recesso dei socio che decidesse di dimettersi

ART.8

L'assemblea dei soci delibera sulle modifiche al presente statuto, approva il bilancio consuntivo e preventivo predisposto dal consiglio direttivo entro il 30 giugno di ogni anno, elegge il presidente, il vice presidente ed il consiglio direttivo.

Le deliberazioni sono adottate in prima convocazione maggioranza di voti e con la presenza di almeno la metà degli associati. In seconda convocazione le deliberazioni sono valide a maggioranza di qualunque sia il numero degli intervenuti.

Per modificare l'atto costitutivo e lo statuto occorre la presenza di almeno i tre quarti degli associati ed il voto favorevole della maggioranza dei presenti.

Per deliberare lo scioglimento dell'associazione e la devoluzione del patrimonio occorre il voto favorevole di almeno tre quarti degli associati.

Nel deliberare lo scioglimento l'assemblea deciderà sul caso di attribuire il patrimonio ad associazioni affini od Enti.

L'assemblea deve essere convocata dal consiglio direttivo

almeno una volta l'anno per l'approvazione del bilancio, o quando se ne ravvisasse la necessità o ne fosse fatta richiesta motivata da almeno un decimo degli associati.

ART. 9

AMMINISTRAZIONE

L'amministrazione ordinaria e straordinaria è affidata ad consiglio direttivo composto da tre membri, che durano in carica un biennio e possono essere rieletti.

Il consiglio direttivo predispone il bilancio consuntivo e quello preventivo, cura l'amministrazione dell'associazione, delibera sull'accettazione delle domande di ammissione dei nuovi soci. Le deliberazioni sono assunte a maggioranza dei

ART. 10

PRESIDENTE

Il presidente ha la firma e la rappresentanza legale dell'associazione di fronte ai terzi ed in giudizio.

Il consiglio direttivo elegge di anno in anno il vice presidente, che sostituisce il presidente nei casi di sua assenza o impedimento.

ART. 11

DISTRIBUZIONE DEL REDDITO DI ESERCIZIO

E' fatto divieto assoluto agli associati di dividere anche in maniera indiretta l'avanzo di bilancio o l'eventuale utile conseguito nella gestione dell'esercizio sociale.

ART. 12

DURATA

L'associazione ha durata sino al 31 dicembre 2060 e si prorogherà di anno in anno salvo disdetta della maggioranza degli associati da darsi tre mesi prima della scadenza o dei successivi rinnovi.

ART. 13

L'associazione è regolata oltre che dalle norme del presente statuto, anche dalle disposizioni del Codice Civile in materia di associazione.

F.to: Lindo Nudo -

Italo Alessio Scornajenghi -

Io sottoscritto Scornajenghi Italo Alessio, Notaio in Ren-
de, certifico che la presente copia su supporto informatico
è conforme all'originale documento su supporto cartaceo, ai
sensi dell'articolo 22 comma 1, 2 e 3 d.lgs. 82/2005 conser-
vato nella mia raccolta, che si trasmette ad uso consentito.