

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	FERRAMI FRANCA
Indirizzo	VIA ATENE, 20, 87036, RENDE (Cs), ITALIA
Telefono	340.4102468
E-mail	francaferrami@yahoo.it – franca.ferrami@gmail.com
Posta certificata	franca.ferrami@pecgiornalisti.it
Codice fiscale	FRRFNC60L57D150L
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	17/07/1960

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date

Da ottobre 2014 - in corso
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Creazione e Immagine - Cosenza
Associazione Culturale
Collaborazione a progetto
Ufficio Stampa, contatti con i media, redazione comunicati e articoli attinenti
-
- Date

Da luglio 2012 - in corso
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Gazzetta del Sud - redazione di Cosenza
Quotidiano d'informazione
Collaborazione esterna
Redazione articoli negli ambiti della cronaca e degli eventi culturali
-
- Date (da – a)

Agosto 2015 - in corso
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Lindo Nudo – Associazione Culturale Rossosimona - Rende (Cs)
Compagnia teatrale
Collaborazione a tempo determinato
Responsabile organizzativo
Referente Ufficio Stampa: contatti con i media, redazione comunicati e articoli attinenti
-
- Date

Da giugno 2015 - in corso
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Edizioni Master S.p.A.
Editoria
Collaborazione esterna
Redattore per la rivista Voyager
-
- Date

Da luglio 2010 - in corso
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Scuola Regionale dello Sport - Reggio Calabria
CONI Calabria
Collaborazione a incarico
Docente Area Comunicazione e Marketing

<ul style="list-style-type: none"> • Date 	Febbr. – Dic. 2008 /Mar. – Dic. 2009 /Mar. – Dic. 2010/ Mar. – Dic. 2011 – Mar. – Dic. 2012 – Mar. – Dic. 2013 - Mar. – Dic. 2014
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>CONI Servizi S.p.A. - Roma Servizi alle associazioni sportive Addetto stampa e comunicazione/Organizzazione eventi Referente Ufficio Stampa: contatti con i media, redazione comunicati e articoli attinenti</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Settembre 2012 – Dicembre 2014
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Lindo Nudo – Ass. Cult. Rossosimona - Rende (Cs) Progetto di residenza teatrale “Un piccolo teatro d’arte per l’area urbana” Collaborazione a tempo determinato Ufficio Stampa, contatti con i media, redazione comunicati e articoli attinenti</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Dicembre 2006 – Luglio 2008
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>La Provincia Cosentina Quotidiano d’informazione Collaborazione Coordinata Continuativa Redazione articoli settore Cultura e Spettacoli</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Aprile 2004 – aprile 2006
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Giordanelli Editore s.r.l. Editoria Collaboratore per la testata “Edizione della sera” / “Edizione del mattino” – videoimpaginatore/giornalista Redazione di articoli, impaginazione e trattamento fotografie per la stampa del quotidiano</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Dal 1986 al 1999
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Studio Zeta – Comunicazione & Immagine - Cosenza Studio di grafica pubblicitaria Graphic designer Art Director/Copywriter</p>

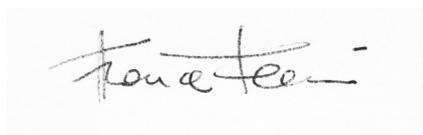
ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Giugno 2003 – Gennaio 2005
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>LAIF – Consorzio per il Lavoro e le Attività Innovative – Rende (Cs) Università degli Studi della Calabria – Facoltà di Ingegneria Studi finalizzati all’acquisizione di competenze tecnico-professionali e trasversali per la gestione e lo sviluppo delle R.U. Competenze di base: FSE, Inglese, Informatica; Competenze tecnico-specialistiche: Sistema Impresa, Organiz. Aziendale, Gestione delle R.U., Modelli Organizzativi Innovativi, ecc.; Competenze trasversali: Metacompetenze, Relazioni Interpersonali, Project Management. Esperto in “Human Resources Development”</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	29/11/2000
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Università degli Studi della Calabria – Arcavacata (Cs) Facoltà di Lettere e Filosofia Studi finalizzati all’acquisizione di competenze analitiche riguardanti lo spettacolo nelle sue varie forme. Materie specialistiche: Storia e critica del cinema, Drammaturgia, Storia del teatro e dello spettacolo, Metodologia della critica dello spettacolo, Filmologia ecc.; Materie generali: Estetica, Psicologia, Letteratura Italiana, Storia moderna, Antropologia Culturale, ecc.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Laurea in D.A.M.S. – Indirizzo Spettacolo – voto:110/110 con lode

• Date (da – a)	1979
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Istituto Statale d'Arte "F. Mengaroni" - Pesaro
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Studi finalizzati all'acquisizione di una cultura generale ed esercitazioni di laboratorio relative alla sezione di indirizzo
• Qualifica conseguita	Diploma di Arti Applicate – Sez. Ceramica – voto: 60/60
MADRELINGUA	ITALIANO
ALTRE LINGUE	INGLESE
• Capacità di lettura	BUONO
• Capacità di scrittura	BUONO
• Capacità di espressione orale	BUONO
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	CAPACITÀ DI LAVORARE IN TEAM, DI AUTOANALISI, DI APPRENDERE DALL'ESPERIENZA, DISPONIBILITÀ AI RAPPORTI INTERPERSONALI, FLESSIBILITÀ
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	SENSO DELL'ORGANIZZAZIONE, SPIRITO DI INIZIATIVA, CAPACITÀ DI MEDIAZIONE, LAVORO DI GRUPPO ACQUISITE DURANTE LE VARIE ESPERIENZE PROFESSIONALI
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<i>GRAFICA MULTIMEDIALE</i> (UTILIZZO DI SOFTWARE PER LA PROGETTAZIONE GRAFICA) WORKSHOP DESIGN PER – EDITORIA (OTTOBRE 2010) CORSO DI GRAFICA WEB PRESSO LA SCUOLA SOLUTIO DI COSENZA (2002) <i>SCRITTURA GIORNALISTICA</i> CORSO DI GIORNALISMO TENUTO DALLA GIORDANELLI EDITORE DI COSENZA (2003) CORSO "DECLINARSI GIORNALISTA" TENUTO DA "IL SEGNALIBRO" DI ROMA (2006) <i>MANAGEMENT DELLO SPORT</i> CORSO PER DOCENTI DELLE SCUOLE REGIONALI DELLO SPORT – ROMA (2009) "AUTONOMIA E COESIONE" –SCUOLA DELLO SPORT - ROMA (2010) CORSO PER DOCENTI DELLE SCUOLE REGIONALI DELLO SPORT – FORMIA (2014) CORSO "DALL'UFFICIO STAMPA ALLA MODERNA AREA DI COMUNICAZIONE" SCUOLA DELLO SPORT - ROMA (2015)
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	DISEGNO, PITTURA SU TELA E CERAMICA, GRAFICA CORSO DI PITTURA –1° LIVELLO (2009); CORSO DI FIGURA – 2° LIVELLO (2010); CORSO AVANZATO DI PITTURA PRESSO IL LABORATORIO "ARTE DAL VIVO" – COSENZA CORSO DI SCRITTURA CREATIVA – 1° LIVELLO (2013) PRESSO CIRCOLO CABRET – COSENZA
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	HOBBY: LETTURA, CINEMA, TEATRO, ARTIGIANATO, DISEGNO
PATENTE O PATENTI	B - AUTOMOBILE
ULTERIORI INFORMAZIONI	Dal 1989 al 1994 associata TP – Associazione Italiana Tecnici Pubblicitari, TPP – Tecnico Pubblicitario professionista dal 18/6/89 Dal 1990 al 1992 associata AIAP – Associazione Italiana Creativi Comunicazione Visiva Sciacca, 27/9 – 1/10/89: partecipazione al seminario/incontro sulla Creatività organizzato dalla TP Milano 4 - 8/6/90: Corso Professionale di Base "La Comunicazione Creativa" presso la sede TP Dal 2004 al 2013 iscritta all'AIAP – Associazione Italiana progettazione per la comunicazione visiva quale socio sostenitore Dal 2005 iscritta al Circolo della Stampa di Cosenza "Maria Rosaria Sessa" Dal 2006 iscritta all'Albo dei Giornalisti Pubblicisti della Calabria Dal 2013 iscritta a Libera - Associazioni, nomi e numeri contro le mafie Dal 2015 vicedirettore de La Voce dell'ANC - sez. di Cosenza

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio Curriculum Vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003

Rende, li 012/05/2016

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Fonatec". The signature is written in a cursive style with a horizontal line above the letters and a small dash at the end.